Cosmo School

শ্রেণিঃ সপ্তম

বিষয়ঃ বাংলা ১ম পত্র (তোতা কাহিনী)

নিচের জ্ঞানমূলক প্রশ্নগুলোর উত্তর লিখঃ

১। পাখিটির মুখে কী ঠেসে দেয়া হয়েছিল?

২। রাজার পাখি কী পড়ত না?

৩। রাজার পাখি কী জানত না?

৪। পাখিটাকে শিক্ষা দেওয়ার জন্য রাজা কাকে দায়িত্ব দিলেন?

৫। স্যাকরা থলি বোঝাই করে কী পেল?

৬। পাখিকে বিদ্যা শেখাতে বসলেন কে?

৭। পুঁথি লেখকদের তলব করলেন কে?

৮। ভাগিনাদের গলায় কিসের হার চড়ল?

৯। পাখির পেটের মধ্যে কিসের পাতা খসখস করতে লাগল?

১০। রাজা নিন্দুকদের কী দিতে বলে দিলেন?

নিচের অনুধাবনমূলক প্রশ্নগুলোর উত্তর লিখঃ

১। ‘পাখিটাকে শিক্ষা দাও’ বলতে কী বোঝানো হয়েছে?

২। পন্ডিতদের মতে পাখির অবিদ্যার কারণ ব্যাখ্যা কর।

৩। দেশ-বিদেশের লোক ঝুঁকে পড়ল কেন?

৪। স্যাকরা থলে বোঝাই করে বখশিশ পেল কেন?

নিচের অনুচ্ছেদটি পড় এবং সৃজনশীল প্রশ্নগুলোর উত্তর দাওঃ

নাসির সপ্তম শ্রেণির একজন ছাত্র। প্রতিবছরই সে ভালো ফলাফল করে। তার বাবা-মা পুরোপুরি সন্তোষ লাভের প্রত্যাশায় প্রতি বিষয়ের জন্য একজন করে শিক্ষক রেখে দিয়েছেন। এতে করে নাসির সারাদিন ব্যস্ত থাকে। কিন্তু নিজে নিজে পড়ার সময় পায় না। ফলে তার ফলাফল দিন দিন খারাপ হচ্ছে। শুধু বিদ্যা শিখালে হয় না তার ভার বহন করার ক্ষমতাও যে থাকতে হয় তা অবশেষে তার বাবা-মা বুঝতে পারল।

ক) পাখিটাকে শিক্ষা দেওয়ার জন্য রাজা কাকে দায়িত্ব দিলেন?

খ) পাখিটি মারা গেল কেন?

গ) উদ্দীপকের সিয়ামের ব্যস্ততা ‘তোতাকাহিনী’ গল্পের কোন ঘটনাকে মনে করিয়ে দেয়? ব্যাখ্যা কর।

ঘ) সিয়ামের বাবা-মা তার ভার বহন করার ক্ষমতার বিষয়টি বুঝতে পারলেও ‘তোতাকাহিনী’ গল্পের রাজার মধ্যে তা অনুপস্থিত ছিল-বিশ্লেষণ কর।

বহুনির্বাচনি প্রশ্নঃ

১. কোন কাব্যগ্রন্থের জন্য রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর নোবেল পুরস্কার পেয়েছিলেন?

ক) মানসী খ) সোনার তরী গ) চিত্রা ঘ) গীতাঞ্জলি

২. পাখিটাকে রাখা হয়েছিল-

ক) সোনার খাঁচায় খ) রূপার খাঁচায়

গ) লোহার খাঁচায় ঘ) বাঁশের খাঁচায়

৩. গল্পটিতে 'নির্বোধ' চরিত্র কোনটি?

ক) পাখি　　খ) রাজা　　গ) ভাগিনা　　ঘ) নিন্দুকেরা

৪. 'পাখি হঁ করিল না, হুঁ করিল না' - কেন?

ক) পাখির মৃত্যু হয়েছে　　খ) পাখির বিদ্যালাভ হয়েছে

গ) পখি পুঁথি খেয়ে ফেলেছে　　ঘ) পাখি কথা বলতে পারে না

৫. 'তোতাকাহিনী' গল্পে লেখক কে?

ক) শিবরাম চক্রবর্তী　　খ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

গ) হুমায়ূন আহমেদ　　ঘ) শামসুর রাহমান

৬. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত 'তোতাকাহিনী' কী ধরনের রচনা?

ক) উপন্যাস　　খ) প্রবন্ধ　　গ) গল্প　　ঘ) রম্যরচনা

৭. পাখিটির আদব-কায়দা কেমন ছিল?

ক) ভদ্র　　খ) সৌজন্যমূলক　　গ) উত্তম　　ঘ) অসৌজন্যমূলক

৮. 'তোতাকাহিনী' গল্পে কোনটিকে মূর্খ বলা হয়েছে?

ক) মন্ত্রীকে　　খ) পাখিকে　　গ) ভাগিনাকে　　ঘ) কোতায়ালকে

৯. পাখিটার শিক্ষার ব্যাপারে কারা রাজার কাছে আলোচনা করেছিল?

ক) নিন্দুকেরা　　খ) সমালোচকরা

গ) প্রতিবেশিরা　　ঘ) পণ্ডিতেরা

১০. ভাগিনা কাদের তলব করলেন?

ক) ভাষাবিদদের　　খ) সাহিত্যিকদের

গ) পুঁথিলেখকদের ঘ) গ্রন্থকারদের

১১. 'খাঁচার উন্নতি হচ্ছে, কিন্তু পাখিটার খবর কেউ রাখে না' -কথাটি রাজার কানে গেল কীভাবে?

ক) নিন্দুকের ভূমিকায় খ) পণ্ডিতের ভূমিকায়

গ) মন্ত্রীদের ভূমিকায় ঘ) লিপিকরের ভূমিকায়

১২. লোহার শিকল কে তৈরি করেছিল?

ক) রাজা খ) কামার গ) কুমোর ঘ) ভাগিনা

১৩. রাজা মন্ত্রীকে ডেকে কী বললেন?

ক) পাখিটাকে উড়িয়ে দাও

খ) পাখিটাকে শিক্ষা দাও

গ) পাখিটাকে মেরে ফেলো

ঘ) পাখিটাকে নিয়ে এসো

১৪. 'স্যাকরা' শব্দের অর্থ কী?

ক) মন্ত্রী খ) ভাগিনা

গ) স্বর্ণকার ঘ) রাজপণ্ডিতদের

১৫. নিন্দুক কোথায় লুকিয়েছিল?

ক) দেউড়ির কাছে খ) ঝোঁপের মধ্যে

গ) ঘরের ভিতরে ঘ) খাটের নিচে

Subject Teacher

Sharin Sultana Mouly

Cosmo School

শ্রেণিঃ সপ্তম

বিষয়ঃ বাংলা ১ম পত্র (গুরুচণ্ডালী)

নিচের জ্ঞানমূলক প্রশ্নগুলোর উত্তর লিখঃ

১। গুরুচণ্ডালী দোষ কী?

২। সীতানাথ বাবু কোন বিষয়ে পড়াতেন?

৩। ফেননিভের মত নিভে যায় কে?

৪। সীতানাথ বাবু রেশনের সারির কোনখানে ছিলেন?

৫। ‘ব্যগ্র হোন কল্য’ - কথাটি কে বলেছিল?

৬। সীতানাথ বাবু ছাত্রদের লেখার মধ্যে কোন ভুলটি কখনও সহ্য করতেন না?

৭। ‘গুরুচণ্ডালী’ গল্পটির রচয়িতা কে?

৮। শিবরাম চক্রবর্তী পেশায় কী ছিলেন?

৯। ‘দুগ্ধফেননিভ’ শব্দের অর্থ কী?

১০। ভাষার প্রতি সীতানাথ বাবুর দৃষ্টি কেমন ছিল?

নিচের অনুধাবনমূলক প্রশ্নগুলোর উত্তর লিখঃ

১। সাধু ও চলিত রীতি মিশিয়ে ফেললে কী ধরণের সমস্যা হয়?

২। ‘ব্যাগ্র হোন কল্য’ বলতে কী বোঝানো হয়েছে? ব্যাখ্যা কর।

৩। রেশনের দাম দিতে গিয়ে সীতানাথ বাবুর চোখ কপালে উঠল কেন?

৪। সীতানাথ বাবু ছাত্রদের লেখার মধ্যে ‘গুরুচণ্ডালী’ দোষ প্রতিরোধে কী করতেন?

নিচের অনুচ্ছেদটি পড় এবং সৃজনশীল প্রশ্নগুলোর উত্তর দাওঃ

হারুন স্যার ক্লাসে গণিত পড়াতেন। তিনি খুব কড়া মেজাজের শিক্ষক। তিনি ক্লাসে ঢুকেই জ্যামিতি করতে দিতেন। না পারলে যথারীতি কঠিন শাস্তি দিতেও ছাড়তেন না । সারাক্ষণ এ নিয়ে বকাঝকা করতেন। ছাত্ররা ভয়ে ক্লাসে টু শব্দটি পর্যন্ত করতো না। আর এ কারণে ছাত্রদের জ্যামিতি করা তো দূরে থাক, জ্যামিতি সম্বন্ধেই সুস্পষ্ট ধারণাও হয়ে ওঠেনি।

ক. ‘গুরুচণ্ডালী’ গল্পটির রচয়িতা কে?

খ. ‘ব্যাগ্র হোন কল্য’ বলতে কী বোঝানো হয়েছে? ব্যাখ্যা কর।

গ. উদ্দীপকে ‘গুরুচন্ডালী’ গল্পের কোন দিকটি ফুটে উঠেছে? ব্যাখ্যা কর।

ঘ. উদ্দীপকটি ‘গুরুচন্ডালী’ গল্পের কতখানি তুলে ধরতে পেরেছে বলে তুমি মনে কর? ব্যাখ্যা কর।

বহুনির্বাচনি প্রশ্নঃ

১। শিবরাম চক্রবর্তী কত খ্রিষ্টাব্দে মৃত্যুবরণ করেন?

ক) ১৯০১ খ্রিষ্টাব্দে খ) ১৯১৩ খ্রিষ্টাব্দে

গ) ১৯৮০ খ্রিষ্টাব্দে ঘ) ১৯১৮ খ্রিষ্টাব্দে

২। ‘ব্যগ্র হোন কল্য’ - কথাটি কে বলেছিল?

ক) গণেশ খ) সীতানাথবাবু

গ) পকেটমার　　　　ঘ) মানস

৩। সীতানাথ বাবু স্কুলে কোনটি পড়াতেন?

ক) ইংরেজি　　　　খ) গণিত

গ) বাংলা　　　　ঘ) সংস্কৃত

৪। সীতানাথ বাবু কে ছিলেন?

ক) হেড পণ্ডিত　　　　খ) সেকেণ্ড পণ্ডিত

গ) শরীরচর্চা শিক্ষক　　　　ঘ) থার্ড পণ্ডিত

৫। ছাত্রদের কোন বিষয়টি সীতানাথবাবু বোঝাতে পারেনি?

ক) রচনা লেখা　　　　খ) গুরুচণ্ডালী দোষ

গ) সাধু ভাষা　　　　ঘ) চলিত ভাষা

৬। সীতানাথ বাবু ছাত্রদের লেখার মধ্যে কোন ভুলটি কখনও সহ্য করতেন না?

ক) বানান ভুল　　　　খ) অস্পষ্ট হাতের লেখা

গ) সাধু ভাষার ব্যবহার　　　　ঘ) গুরুচণ্ডালী

৭। ‘গুরুচণ্ডালী’ গল্পে কোন পায়েসের কথা বলা হয়েছে?

ক) ক্ষীর পায়েস　　　　খ) উচ্ছের পায়েস

গ) নিমের পায়েস　　　　ঘ) গুড়ের পায়েস

৮। গুরুচণ্ডালী পরিহার করলে লেখা কেমন হয়?

ক) সুন্দর　　　　গ) ভুল

ঘ) বিশুদ্ধ　　　　ঘ) শ্রুতিমধুর

৯। সীতানাথ বাবু কোন ভাষায় সুপণ্ডিত ছিলেন?

ক) সংস্কৃত ভাষায়　　খ) বাংলা ভাষায়

গ) সাধু ভাষায়　　ঘ) কথ্য ভাষায়

১০। 'গুরুচণ্ডালী' গল্পের লেখক কে?

ক) শিবরাম চক্রবর্তী　　খ) বনফুল

গ) শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়　　ঘ) অজিত কুমার গুহ

১১। শিবরাম চক্রবর্তী কত বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন?

ক) ১৩০৫ বঙ্গাব্দে　　খ) ১৩১২ বঙ্গাব্দে

গ) ১৩১০ বঙ্গাব্দে　　ঘ) ১৩২০ বঙ্গাব্দে

১২। ছেলেদের রচনার জন্য বাঁধা ছিল-

ক) সপ্তাহের এক ঘন্টা　　খ) প্রতিদিন আধা ঘন্টা

গ) প্রতিমাসে এক দিন　　ঘ) সপ্তাহের তিন ঘন্টা

Subject Teacher

Sharin Sultana Mouly

Cosmo School

শ্রেণিঃ সপ্তম

বিষয়ঃ বাংলা ১ম পত্র (বুলু)

নিচের জ্ঞানমূলক প্রশ্নগুলোর উত্তর লিখঃ

১। দিনাজপুর কারাগারে বাতাবি লেবু গাছের নিচে বসে কে কবিতা লিখতেন?

২। কোন কথা শুনে শুনে মুখস্থ করে রেখেছে?

৩। লেখক তিন দিন কোন কারাগারে ছিলেন?

৪। লেখকের বদলি হয় কোন কারাগারে?

৫। জেলের ডাক্তার সাহেব এলেন কখন?

৬। ডাক্তারের ছেলের বয়স ছিল কত বছর?

৭। ডাক্তার কাকে জড়িয়ে ধরে কেঁদে উঠলেন?

৮। বুলু লেখকের কানের কাছে এসে কী বলেছিল?

৯। সাধারণ কয়েদিদের জেলখানার নাম কী ছিল?

১০। দিনাজপুর জেলের বাংলোয় লেখকের সঙ্গে মোট কয়জন ছিল?

নিচের অনুধাবনমূলক প্রশ্নগুলোর উত্তর লিখঃ

১। লেখকের ঢাকা কেন্দ্রীয় কারাগার থেকে দিনাজপুর কারাগারে গমনের দৃশ্য বর্ণনা কর।

২। ‘মনটা তবু খুবই বিষন্ন ছিল’- কেন?

৩। ডাক্তার লেখকের ধৈর্যের প্রশংসা করার কারণ ব্যাখ্যা কর।

৪। ‘রাষ্ট্রভাষা বাংলা চাই, নুরুল আমীনের কল্লা চাই’ কথাটি লেখককে কে বলেছিল? কেন বলেছিল?

নিচের অনুচ্ছেদটি পড় এবং সৃজনশীল প্রশ্নগুলোর উত্তর দাওঃ

বিজ্ঞান বিভাগের মেধাবী ছাত্র রুমি বিদেশে অধ্যয়নের সুযোগ পায়। এমন সময় দেশে শুরু হয় তুমুল যুদ্ধ। মায়ের কাছে অনুমতি নিয়ে যুদ্ধে যোগ দেয় রুমি। অংশ নেয় গেরিলা যুদ্ধে। এক পর্যায়ে পাক বাহিনীর হাতে বন্দি হয় রুমি। পাক বাহিনী তাকে নির্মমভাবে হত্যা করে। রুমির মা লেখিকা জাহানারা ইমাম সন্তান হারানোর বেদনা তাঁর ‘একাত্তরের দিনগুলি’ বইতে লিখে রেখেছেন।

ক. বুলু লেখকের কানের কাছে এসে কী বলেছিল?

খ. দিনাজপুরের কারাগারে লেখকের মন হালকা হয়েছিল কীভাবে?

গ. ‘উদ্দীপকের রুমি চরিত্রের সঙ্গে ‘বুলু’ গল্পের কোন চরিত্রের সাদৃশ্য রয়েছে? আলোচনা কর।

ঘ. ‘উদ্দীপকটি ‘বুলু’ গল্পের সম্পূর্ণ ভাবকে ধারণ করেনি, আংশিক ভাব ধারণ করেছে’- উক্তিটির যথার্থতা নির্ণয় কর।

বহুনির্বাচনি প্রশ্নঃ

১. ডাক্তারের সঙ্গে লেখকের প্রথম পরিচয় ঘটেছিল-

ক) ঢাকা জেলখানায় খ) কোনো এক সভায়

গ) কোনো এক হাসপাতালে ঘ) দিনাজপুর কারাগারে

২. জেলখানায় বাংলোয় কয়জন বন্দি থাকত?

ক) দুজন খ) তিনজন

গ) চারজন ঘ) পাঁচজন

৩. বুলু কার নাম?

ক) ডাক্তারের খ) ডাক্তারের ছেলে

গ) একজন কয়েদির ঘ) অফিসারের ছেলের

৪. লেখকের সঙ্গে পরিচয়ের সময় বুলুর বয়স কত ছিল?

ক) চার বছর খ) পাঁচ বছর গ) ছয় বছর ঘ) সাত বছর

৫. জেলখানায় বাংলোয় কয়জন বন্দি থাকত?

ক) দুজন খ) তিনজন গ) চারজন ঘ) পাঁচজন

৬. বুলু কী হাতে নিয়ে সেদিন বেরিয়ে গেল?

ক) প্লাকার্ড খ) মশাল গ) ব্যানার ঘ) বন্দুক

৭. লেখক বুলুকে কী খেতে দিলেন?

ক) আম খ) আপেল গ) বিস্কুট ঘ) মিষ্টি

৮. মশাল কীসের প্রতীক?

ক) বিপ্লব খ) আনন্দ গ) দুঃখ ঘ) বিরহের

৯. খেয়াপারের সময় চারদিকে ছিল-

ক) আলোকিত খ) অন্ধকার গ) গোধুলি ঘ) ভোরবেলা

১০. বুলু রোজই লেখকের কাছে আসতে চাইত কেন?

ক) গল্প শুনতে খ) খাবার খেতে

গ) লেখক তাকে খুব আদর করত   ঘ) বাসায় একা থাকত বলে

১১. ভোরের আভায় যমুনার জল কেমন দেখাচ্ছে?

ক) সাদাসাদা   খ) কালো-কালো   গ) ঝিকমিক   ঘ) চিকচিক

১২. 'বুলু মশাল হাতে বেরিয়ে আর ফিরে আসে নি'- বুলুর পরিণতির স্বরূপ কী?

ক) মাতৃভূমি রক্ষার্থে আত্মবিসর্জন   খ) বুলু চরিত্রের ঔদার্য
গ) পরিবারের প্রতি রাগ   ঘ) জয়ের জন্য সংগ্রাম

১৩. বহু দিনের অন্ধকার যে ছবিটি লেখকের মনে ফুটে উঠেছিল-

ক) বাইশ বছরের এক যুবকের কথা   খ) দশ বছরের এক বালকের কথা
গ) পাঁচ বছরের একটি ছোট্ট শিশুর কথা   ঘ) দু'বছরের একটি ছোট্ট শিশুর কথা

১৪. নিঃসংকোচ শব্দটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?

ক) ভয়হীন   খ) দ্বিধাহীন   গ) অতিশয় ক্ষুদ্র   ঘ) প্রসারণ

১৫. 'ললাট' শব্দের অর্থ-

ক) মুখ   খ) গাল   গ) কপাল   ঘ) চক্ষু

Subject Teacher

Sharin Sultana Mouly

Cosmo School

শ্রেণিঃ সপ্তম

বিষয়ঃ বাংলা ১ম পত্র (মানুষের মন)

নিচের জ্ঞানমূলক প্রশ্নগুলোর উত্তর লিখঃ

১। বাবার কাছে ধরণা দেওয়ার জন্যে পরেশ কোথায় গেলেন?

২। ভক্তিমার্গ অবলম্বন করেন কে?

৩। বণফুলের প্রকৃত নাম কী?

৪। মানুষের মন গল্পে পল্টু কে?

৫। পিন্টু কার পুত্র?

৬। পল্টুর বাবা-মায়ের নাম কী?

৭। নরেশ ও পরেশের মধ্যে সম্পর্ক কী?

৮। নরেশ ও পরেশের ছোট ভাইয়ের নাম কী?

৯। কবিরাজ পল্টুকে কয়দিন চিকিৎসা করেছিলেন?

১০। ‘মঙ্গল মারকেশ’ শব্দের অর্থ কী?

নিচের অনুধাবনমূলক প্রশ্নগুলোর উত্তর লিখঃ

১। নরেশ ও পরেশ কোন দিক থেকে একই রকম?

২। নরেশ ও পরেশ বিয়ে করেননি কেন?

৩। পরেশ কবিরাজ ডাকলেন কেন?

৪। মানুষের মন গল্পে লেখক ‘কম্বাইন্ড হ্যান্ড’ বলতে কি বোঝাতে চেয়েছেন?

নিচের অনুচ্ছেদটি পড় এবং সৃজনশীল প্রশ্নগুলোর উত্তর দাওঃ

১) রহিম, করিম ও সালাম তিন ভাই। সালাম সবার ছোট। অল্প বয়সে কলেরা রোগে সে মৃত্যবরণ করে। মৃত্যু কালে তার পুত্র সাহানকে বড় দুই ভাইয়ের হাতে তুলে দিয়ে যায়। রহিম ও করিম তার মুখের দিকে তাকিয়ে আর বিবাহ করেনি। তাদের দুর্বলতার এক মাত্র জায়গা সাহান। সাহানের ভবিষ্যৎ সুন্দর করে গড়ে তোলা ছিল রহিম ও করিমের মূল দায়িত্ব।

ক) তপেসের স্ত্রীর নাম কী?

খ) নরেশের চেহারা কেমন ছিল?

গ) উদ্দীপকের সাহান এর চরিত্রের সঙ্গে ‘মানুষের মন’ গল্পের পল্টুর মিলগুলোর ব্যাখ্যা কর।

ঘ) ‘রহিম ও করিমের দুর্বলতার সঙ্গে মানুষের মন গল্পের নরেশ ও পরেশের দুর্বলতার মিল রয়েছে।’- বিশ্লেষণ কর।

বহুনির্বাচনি প্রশ্নঃ

১. মানুষের মন গল্পের লেখক কে?

ক) গাছপাথর
খ) বনফুল
গ) অল্পদর্শী
ঘ) ভানুসিংহ

২. নরেশ ও পরেশ দুইজন-

ক) সহোদর ভাই
খ) চাচাতো ভাই
গ) মামাতো ভাই
ঘ) চাচা-ভাতিজা

৩. পল্টুর কোন রোগ হয়েছিল?

ক) টাইফয়েড খ) কলেরা

গ) ক্যান্সার ঘ) পেটে ব্যথা

৪. কবিরাজ পল্টুকে কতো দিন চিকিৎসা করলেন?

ক) চার দিন খ) পাঁচ দিন গ) ছয় দিন ঘ) সাত দিন

৫. গোঁড়া বৈজ্ঞানিক কে?

ক) পরেশ খ) নরেশ গ) তপেশ ঘ) পল্টু

৬. গোঁড়া বৈষ্ণব কে?

ক) নরেশ খ) মহেষ গ) পরেশ ঘ) পল্টু

৭. পল্টুর বাবা তপেস কোন রোগে মারা যায়?

ক) বসন্ত খ) জ্বর গ) টাইফয়েড ঘ) প্লেগ

৮. বৈষ্ণবগণ কী ভোজন করেন?

ক) আমিষ খ) চর্বি গ) নিরামিষ ঘ) মাছ-মাংস

৯. জ্ঞানমার্গ অবলম্বঙ্কারীকে কী বলা হয়?

ক) বৈজ্ঞানিক খ) বৈষ্ণব গ) শিক্ষক ঘ) ব্যবসায়ী

১০. ‘বনফুল কার ছদ্মনাম?

ক) রবীন্দ্রনাথ এর খ) শিবরাম চক্রবর্তীর

গ) বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায় এর ঘ) কাজী নজরুল ইসলাম এর

১১. ‘মানুষের মন’ গল্পে পল্টু কার পুত্র?

ক) নরেশ এর　　খ) পরেশ এর　　গ) সুরেশ এর　　ঘ) তপেশ এর

১২. তপেশ এর স্ত্রীর নাম কী?

ক) নিরুপমা　　খ) সুষমা　　গ) মনোরমা　　ঘ) চারুলতা

১৩. চরণামৃত কী?

ক) বৃষ্টির পরিষ্কার জল　　খ) গুরুদেবের পা ধোওয়া জল

গ) গঙ্গা নদীর জল　　ঘ) কাশী থেকে আনা জল

১৪. 'থিওরি অব রিলেটিভিটি' বলতে কী বোঝায়?

ক) পৃথিবীর অনিত্যতা　　খ) প্যাস্কেল এর তত্ত্ব

গ) নিউটনের তত্ত্ব　　ঘ) আপেক্ষিকতার তত্ত্ব

১৫. 'নেউল' শব্দের অর্থ-

ক) সাপ　　খ) কাঠবিড়ালি　　গ) বেজি　　ঘ) ইঁদুর

Subject Teacher

Sharin Sultana Mouly

Cosmo School

শ্রেণিঃ সপ্তম

বিষয়ঃ বাংলা ১ম পত্র (আদুভাই)

নিচের জ্ঞানমূলক প্রশ্নগুলোর উত্তর লিখঃ

১। এবছর আদুভাই প্রমোশনের জন্য এত ব্যাকুল কেন?

২। আদু ভাইয়ের প্রকৃত নাম কী?

৩। আদুভাই কোন ক্লাসে পড়তেন?

৪। আদুভাই গল্পটি কে লিখেছেন?

৫। আদুভাইয়ের কবরে খোদাই করা মার্বেল পাথরের ট্যাবলেটে ইংরেজীতে কী লেখা রয়েছে?

৬। আদুভাই বরাবর কয়টি পুরস্কার পেতেন?

৭। আদুভাই তাঁর ছেলেকে কী উৎসব উদযাপনের জন্য হুকুম দিলেন?

৮। আদুভাই কোন বেঞ্চিতে বসতেন?

৯। আদুভাই কোন শ্রেণীতে প্রমোশন পেয়েছিল?

১০। কে নিজেকে কবি ও বক্তা মনে করতো?

নিচের অনুধাবনমূলক প্রশ্নগুলোর উত্তর লিখঃ

১। শিক্ষকেরা আদুভাইকে কিরকম মর্যাদা দিতেন?

২। আদুভাই প্রতিবছর দুটি পুরস্কার পেতেন কেন?

৩। মৌলভী স্যারের জ্বলে ওঠার কারণ ব্যাখ্যা কর?

৪। ‘জ্ঞান লাভের জন্যই আমরা স্কুলে পরি, প্রমোশন লাভের জন্য পড়ি না’- লাইনটি বুঝিয়ে লেখ?

নিচের অনুচ্ছেদটি পড় এবং সৃজনশীল প্রশ্নগুলোর উত্তর দাওঃ

বাবুল নামের এক ছাত্র চার বছর ধরে কসমো স্কুলের সপ্তম শ্রেণিতে পড়ছে। লেখাপড়ায় খারাপ হলেও খেলাধুলায় তার খুব সুনাম। ক্রিকেট খেলায় সে খুব ভালো তাই তাকে টি. সি. দেয়া হয় নি কিন্তু প্রধান শিক্ষক তাকে কোন ভাবেই অষ্টম শ্রেণিতে প্রমোশন দিতে রাজি নন। জে. এস. সি. তে ফেল করলে স্কুলের সুনাম নষ্ট হবে তাই ম্যানেজমেন্ট বাবুলকে বিকেএসপি তে ভর্তি হবার পরামর্শ দেয়।

ক) আদুভাইকে শিক্ষকরা কী ডাকতেন?

খ) আদুভাই প্রমোশনের জন্য এত ব্যাকুল কেন হয়েছিলেন?

গ) উদ্ধৃতাংশের সাথে আদুভাই গল্পের কী সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য লক্ষণীয় যুক্তিসহ- উপস্থাপন কর।

ঘ) বাবুলকে ম্যানেজমেন্টের বিকেএসপি তে ভর্তি হবার পরামর্শ দেয়ার তাৎপর্য বিশ্লেষণ কর।

বহুনির্বাচনি প্রশ্নঃ

১. আবুল মনসুর আহমদের জন্ম কতো সালে?

ক) ১৮৯০ খ) ১৮৯৫

গ) ১৮৯৮ ঘ) ১৮৯৯

২. আদুভাই প্রমোশনের জন্য ব্যস্ত হলেন কেন?

ক) ছেলের প্রমোশনের জন্য খ) চাকরির আশায়

গ) বিদেশে যাবেন বলে ঘ) ছেলের আপত্তিতে

৩. আদুভাই কোন শ্রেণিতে বহুকাল পড়েছেন?

ক) ৬ষ্ঠ শ্রেণিতে খ) ৮ম শ্রেণিতে

গ) ৭ম শ্রেণিতে ঘ) ৯ম শ্রেণিতে

৪. আদুভাইয়ের বিশ্বাস ছিল-

ক) শিক্ষিত হবেন খ) উচ্চ শিক্ষিত হবেন

গ) ম্যাট্রিক পাশ করবেন ঘ) প্রমোশন পাবেন

৫. আদুভাই কোন উৎসব করে যেতে পারলেন না?

ক) প্রমোশন উৎসব খ) নববর্ষ গ) নবান্ন ঘ) জন্মদিন

৬. কিসে আদুভাইকে স্কুলে আসায় বাঁধা দিতে পারেনি?

ক) কাজ খ) রোগবালাই গ) দুর্যোগ ঘ) ব্যস্ততা

৭. আদুভাই প্রমোশন পেলেন কীভাবে?

ক) নকল করে খ) শুয়ে শুয়ে পরীক্ষা দিয়ে

গ) বন্ধুদের সহায়তায় ঘ) শিক্ষকদের সহায়তায়

৮. আদুভাইয়ের নাম শুনে কে জ্বলে উঠলো?

ক) গণিত শিক্ষক খ) প্রধান শিক্ষক

গ) মৌলভি সাব ঘ) বাংলা শিক্ষক

৯. ‘সব সাবজেক্টে পাকা হওয়া বলতে’ আদুভাই কী বোঝাতে চেয়েছেন?

ক) পরীক্ষায় পূর্ণ নম্বর প্রাপ্তি খ) প্রথম শ্রেণির নম্বর প্রাপ্তি

গ) কমপক্ষে ৩৩ নম্বর প্রাপ্তি ঘ) ৮০ এর অধিক নম্বর প্রাপ্তি

১০. শিক্ষকের প্রথম কাজ কোনটি?

ক) ধান ফলানো খ) শ্রেণিকক্ষে শিক্ষাদান করা

গ) ভোটার আইডি তৈরি করা ঘ) আদমশুমারি করা

১১. আদুভাই নিজেকে কী মনে করতেন?

ক) জড় পদার্থ খ) কবি ও বক্তা গ) সুপণ্ডিত ঘ) জ্ঞানী ও পণ্ডিত

১২. অঙ্ক পরীক্ষায় আদুভাই কতো নম্বর পেয়েছিলেন?

ক) পাঁচ খ) দশ গ) তের ঘ) শূন্য

১৩. আদুভাই কতো মাইল হেঁটে স্কুলে যেতেন?

ক) ৫ মাইল খ) ৬ মাইল গ) ৯ মাইল ঘ) ২ মাইল

১৪. হুজুর কেবলা গ্রন্থটি কার লেখা?

ক) আবুল মনসুর আহমদ খ) ইমদাদুল হক মিলন

গ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ঘ) অজিত কুমার গুহ

১৫. তাচ্ছিল্য’ শব্দের অর্থ-

ক) বেয়াদব খ) নির্বোধ গ) তুচ্ছ জ্ঞান ঘ) বিবর্ণ

Subject Teacher

Sharin Sultana Mouly