

৩য় অধ্যায় - ৫ম পরিচ্ছেদ: পদাশ্রিত নির্দেশক

১.কোন পদাশ্রিত নির্দেশকটি নির্দিষ্টতা ও অনির্দিষ্টতা উভয়ই বোঝায়?

- | | |
|---------|----------|
| ক) কেতা | খ) টো |
| গ) গাছি | ঘ) গুলিম |

২.'খানি' পদাশ্রিত নির্দেশকটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?

- | | |
|--------------------|---------------------|
| ক) নির্দিষ্ট অর্থে | খ) অনির্দিষ্ট অর্থে |
| গ) নির্ধারিত | ঘ) নির্দেশক অর্থে |

৩.'টো' পদাশ্রিত নির্দেশকটি কেবল কোন সংখ্যাবাচক শব্দের সাথে ব্যবহৃত হয়?

- | | |
|---------|---------|
| ক) পাঁচ | খ) তিনি |
| গ) দুই | ঘ) চারি |

৪.'সারাটি' সকাল তোমার আশায় বসে আছি' - এ বাক্যে 'সারা' শব্দের সাথে টি' যুক্ত হয়ে কোনটি প্রকাশ করেছে?

- | | |
|------------------|------------------|
| ক) অর্থপূর্ণভাবে | খ) দ্যথাইনভাবে |
| গ) সার্থকভাবে | ঘ) নির্ধারিতভাবে |

৫.পদাশ্রিত নির্দেশকের বিভিন্নতা হয় কিসের ভেদে?

- | | |
|------------|----------|
| ক) ক্রিয়া | খ) বাক্য |
| গ) বচন | ঘ) অর্থ |

৬.'এক যে ছিল রাজা' - এখানে পদাশ্রিত নির্দেশক কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?

- | | |
|------------------|------------------|
| ক) অনির্দিষ্টতা | খ) নির্দিষ্টতা |
| গ) নির্ধারিতভাবে | ঘ) বাহ্যিক অর্থে |

৭.'আমি অভাগা এনেছি বহিয়া নয়ন জলে ব্যর্থ সাধনখানি' - এ বাক্যে 'খানি' পদাশ্রিত নির্দেশকটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?

- | | |
|--------------------|-------------------------------|
| ক) নির্দিষ্ট অর্থে | খ) অনির্দিষ্ট অর্থে |
| গ) নির্ধারিত | ঘ) বিশেষ অর্থে নির্দিষ্টার্থে |

৮.বিশেষ অর্থে নির্দিষ্টতা জ্ঞাপক শব্দ কোন বাক্যে ব্যবহৃত হয়েছে?

- | | |
|------------------------|-------------------|
| ক) ন্যাকামিটা এখন রাখো | খ) দশ তা কাগজ দাও |
| গ) এক যে ছিল রাজা | ঘ) দশটি বছর |

৯."পোয়াটাক দুধ দাও" - এ বাক্যে ব্যবহৃত পদাশ্রিত নির্দেশক দ্বারা কী প্রকাশ পেয়েছে?

- | | |
|------------------|-------------------|
| ক) নির্দিষ্টতা | খ) অনির্দিষ্টতা |
| গ) সুনির্দিষ্টতা | ঘ) অতিনির্দিষ্টতা |

১০.পদাশ্রিত নির্দেশক সর্বনামের পর টা, টি যুক্ত হলে তা কী হয়?

- | | |
|--|-------------------|
| ক) সুনির্দিষ্ট হয় | খ) অনির্দিষ্ট হয় |
| গ) নির্ধারিত হয় | |
| ঘ) সুনির্দিষ্ট ও অনির্দিষ্ট দুই-ই হতে পারে | |

১১.দুধটুকু খেয়ে নাও। এখানে 'টুকু' ব্যাকরণের কোন নিয়মে ব্যবহৃত হয়েছে?

- | | |
|----------------------|-------------|
| ক) বচন | খ) প্রত্যয় |
| গ) পদাশ্রিত নির্দেশক | ঘ) সন্ধি |

১২.পদাশ্রিত নির্দেশক সাধারণত পদের কোথায় বসে?

- | | |
|---------|----------------|
| ক) শেষে | খ) প্রথমে |
| গ) মাঝে | ঘ) আদি ও অন্তে |

১৩.নির্দিষ্টতা বোঝাতে সংখ্যাবাচক শব্দের সঙ্গে কোনটি যুক্ত হয়?

- | | |
|-------|---------|
| ক) এক | খ) গোটা |
| গ) টা | ঘ) টি |

১৪.পদাশ্রিত নির্দেশক এর অপর নাম -

- | | |
|------------------|--------------------|
| ক) অনঘঘী অব্যয় | খ) পদাশ্রিত অব্যয় |
| গ) পদাঘঘী অব্যয় | ঘ) সমুচ্ছঘী অব্যয় |

১৫."ওটি যেন কার তৈরি?" এ বাক্যে কী অর্থে পদাশ্রিত নির্দেশকের ব্যবহার হয়েছে?

- | | |
|----------------|------------------|
| ক) নির্দিষ্টতা | খ) অনির্দিষ্টতা |
| গ) বিশিষ্টতা | ঘ) সুনির্দিষ্টতা |

১৬.'এক' ব্যতীত অন্য কোন সংখ্যাবাচক শব্দের সাথে টা, টি যুক্ত হলে কী বোঝায়?

- | | |
|------------------|-----------------|
| ক) নির্দিষ্টতা | খ) অনির্দিষ্টতা |
| গ) সুনির্দিষ্টতা | ঘ) সংখ্যা |

১৭.পদের পূর্বে এক, এক যে, গোটা ইত্যাদি বসে কোন অর্থ প্রকাশ করে?

- | | |
|-----------------|---------------|
| ক) সংকীর্তনা | খ) সীমাবদ্ধতা |
| গ) অনির্দিষ্টতা | ঘ) অবরুদ্ধতা |

১৮.'ছেলেটা অঙ্কে কাঁচা' - এ বাক্যে 'টা' ---- প্রকাশক।

- | | |
|----------------|-----------------|
| ক) সমার্থকতা | খ) নির্ধারিততা |
| গ) নির্দিষ্টতা | ঘ) অনির্দিষ্টতা |

১৯.বিশেষ অর্থে নির্দিষ্টতা জ্ঞাপক শব্দ কোনগুলো?

- | | |
|---------------|---------------|
| ক) কেতা, পাটি | খ) গোটা, টা |
| গ) খানা, টুকু | ঘ) গুলো, গুলি |

২০.অনির্দিষ্টতা প্রকাশ করছে কোন বাক্যটিতে?

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| ক) গোটা দুই কমলা আছে | খ) দু'খানা কম্বল দরকার |
| গ) সবটুকু ওয়ুধই খেয়ে ফেল | ঘ) সেইটিই ছিল আমার প্রিয় কলম |

