

জ্ঞানমূলক প্রশ্ন:

১. তায়েফ কী?
২. মরুভাঙ্গুর প্রবন্ধটি কার লেখা?
৩. হজরত মুহম্মদ (স.) মানুষের মন জয় করেছিলেন किसের মাধ্যমে?
৪. 'তায়েফ' কোথায় অবস্থিত?
৫. অন্ধ লোকটি কোথায় বসেছিল?
৬. 'আহযাবের যুদ্ধ'-এর অপর নাম কী?
৭. 'রাহী' অর্থ কী?
৮. 'কিন্তু তিনি মানুষ।' এই উক্তিটি কার?
৯. আঘাতে জর্জরিত মহানবী (স.) কাদের জন্য প্রার্থনা করেছিলেন?
১০. 'সাফা' किसের নাম?
১১. 'হিজরত' মানে কী?
১২. হযরত মুহম্মদ (স) - এর সহধর্মিনীর নাম কী?
১৩. হযরতের মৃত্যুর পর বহু হাদিস উদ্ধৃত করেন কে?
১৪. মোহাম্মদ ওয়াজেদ আলী কবে কলকাতা ছেড়ে বাঁশদহে ফিরে আসেন?
১৫. হযরত মুহম্মদ (স) এর রূপ, গুণ ও সততা কাকে আকর্ষণ করেছিল?

সৃজনশীল প্রশ্ন:**উদ্দীপক ১ :**

যে গেছে বুকেতে আঘাত করিয়া
তার লাগি আমি কাঁদি।
সে মোরে দিয়েছে বিষে ভরা বাণ
আমি দেই তারে বুক ভরা গান,
কাটা পেয়ে তারে ফুল করি দান, সারাটি জনম ভর
আপন করিতে কাঁদিয়া বেড়াই, যে মোরে করেছে পর।

উদ্দীপক ২ :

ভালোবাসা ভুবন করে জয়,
সখ্যে তাহার অশ্রুজলে শত্রু মিত্র হয়।
সে যে সৃজন পরিচয়।

ক. 'সমাচ্ছন্ন' শব্দের অর্থ কী?

খ. 'মানুষের একজন হইয়াও তিনি দুর্লভ' কেন এ কথা বলা হয়েছে?

গ. উদ্দীপক (১)-এর কবিকে আঘাত করার বিষয়টি 'মানুষ মুহম্মদ (স.)' প্রবন্ধের কোন দিকের প্রতিফলন ঘটেছে?
ব্যাখ্যা কর?

ঘ. 'উদ্দীপকের (২)-এ প্রতিফলিত ভাব মহানবী (স.)-এর চরিত্রের আংশিক প্রতিচ্ছবি' মূল্যায়ন কর।