

গল্পটি সম্পর্কে যে বিষয়গুলো গুরুত্ব দিয়ে পড়তে হবে

- পহেলা বৈশাখের মেলার বর্ণনা
- কুমারদের কাজের বর্ণনা
- টেরাকোটা শিল্পের পরিচয়
- কয়েকটি ঐতিহাসিক স্থানের পরিচয়
- বাংলাদেশের মৃৎশিল্পের গুরুত্ব

গল্পটি সম্পর্কে অল্প কথায় জেনে নেই:

মাটির তৈরি শিল্পকর্মকে মৃৎশিল্প বলা হয় । দেশীয় শিল্পগুলোর মধ্যে এটিই সর্বাপেক্ষা প্রাচীন । এটি আমাদের নিজস্ব শিল্প । বৈশাখী মেলাসহ নানা উৎসব-পার্বণে যেসব মেলা বসে সেগুলোতে পুতুল, নকশা করা হাড়ি, তৈজসপত্রসহ মাটির তৈরি নানা জিনিস বিক্রি হয় । এদেশের এক সময় গড়ে উঠেছিল পোড়ামটির ফলক বা টেরাকোটা কাজ । দিনাজপুরের কান্তজির মন্দির, বাগেরহাট ষাটগম্বুজ মসজিদ, ময়নামতি শালবন বিহারে এসব টেরাকোটার কাজ দেখার মতো । এগুলো আমাদের ঐতিহ্য ও গর্বের বিষয় ।

*শিক্ষার্থীরা গল্পের (প্রথম অংশ) গ্রামের নাম আনন্দপুর.....

.....

.....

..... তাঁরা বংশ পরম্পরায় এ কাজ করে আসছে ।

পঠিত অংশ থেকে নতুন শব্দের অর্থ:

শখ=মনের ইচ্ছা, রুচি

টেপা পুতুল=কুমাররা নরম ঐটেল মাটির চাক হাতে নিয়ে টিপে টিপে নানা ধরনের ও নানা আকারের পুতুল তৈরি করেন। টিপে টিপে তৈরি করা হয় বলে এসব পুতুলের নাম টেপা পুতুল।

*যুক্তবর্ণ ভেঙে শব্দ গঠন ও বাক্য গঠন কর:

ন্দ, ব্, স্ট, ক্য, র্ণ, জ্ঞ, উ, দ্ব, ল্ল, ম্প, ম্, ত্র, গ্য

সমার্থক শব্দ করবে:

প্রদত্ত শব্দ	সমার্থক শব্দ
কাজ	
ঘোড়া	
হাতি	
ফুল	
মাছ	
প্রাচীন	
ছবি	
পয়লা	
সুন্দর	
মাটি	
বাজার	
ছুটি	

সাহানা পারভীন সুমি