

১. কালবৈশাখীর সংবাদ কে দিয়েছিল?
২. কাপালির ক্যাশ বাক্সটি কী মাসে হারিয়ে যায়?
৩. 'আড়ি' শব্দের অর্থ কী?
৪. 'সংশয়' শব্দের অর্থ কী?
৫. 'পড়ে পাওয়া' গল্পটি শিক্ষার্থীদের মধ্যে কোন চেতনার সৃষ্টি করে?
৬. 'অপরাজিত' গ্রন্থের লেখক কে?
৭. 'পড়ে পাওয়া' গল্পে কার সততার পরিচয় পাওয়া যায়?
৮. 'বড় বড়' আমবাগানের তলাগুলি ততক্ষণে ছেলেমেয়েতে পূর্ণ হয়ে গিয়েছে।' - এই দৃশ্যকল্পটি কোন রচনার অংশ?
৯. ক্যাশ বাক্সটি কী রঙের ছিল?
১০. সব বন্ধুর মনে শিক্ষা দূর করলেন কে?
১১. বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের কৈশোর কেটেছে কীভাবে?
১২. বাদল ও লেখকের মন থেকে ভূতের ভয় চলে গিয়েছিল কেন?
১৩. 'পত্রপাঠ বিদায়' কথাটি দ্বারা কী বোঝানো হয়েছে?
১৪. কাপালিরা হতাশ হয়েছিল কেন?
১৫. লেখক কাপালিকে বাক্সের রঙের কথা জিজ্ঞেস করল কেন?
১৬. চণ্ডীমণ্ডপে ছোটখাটো ভিড় জমে গেল কেন?
১৭. কাপালি লোকটা কথকের গাঁয়ে কেন এসেছিল?
১৮. কাপালি কেন গহনা গড়িয়ে এনেছিল?
১৯. 'কাপালি' যে সম্প্রদায়ের হিন্দুকে বোঝায়-
২০. 'বড় বড় গাছ ভেসে যেতে দেখা গেল নদীর শ্রোতে।' - যে কারণে-
২১. বিধুর বিজ্ঞতা কীভাবে প্রমাণিত হলো?
২২. কাপালির চোখ দিয়ে জল পড়তে লাগল কেন?

২৩. বাক্স ফেরত পেয়ে লোকটি হকচকিয়ে গেল কেন?
২৪. 'সে মতলব বার করতে হবে।' -এখানে মতলব বলতে বোঝানো হয়েছে-
২৫. 'পূজায় চণ্ডীমণ্ডপে প্রচুর ভীড় হয়'-উদ্দীপকে চণ্ডীমণ্ডপ 'পড়ে পাওয়া' গল্পে কী অর্থ বহন করে?
২৬. "মাটিতে পড়ে সাষ্টাঙ্গে প্রণাম" অর্থে 'পড়ে পাওয়া' গল্পে ব্যবহৃত এমন একটি শব্দ হচ্ছে-
২৭. 'দিব্যি' শব্দটি আমরা কোন অর্থে ব্যবহার করে থাকি?
২৮. ধানের খড়ের স্তুপের সাথে কোন শব্দটির সম্পর্ক অভিন্ন?
২৯. বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের সাহিত্যে ফুটে উঠেছে-
৩০. গল্পে দরিদ্র অসহায় মানুষের প্রতি কীসের চিত্র ফুটে উঠেছে?
৩১. 'পড়ে পাওয়া' গল্পের মূল বিষয় কী?
৩২. 'পড়ে পাওয়া' গল্পে বিধু কীসের প্রতীক?
৩৩. কিশোরদের মূল লক্ষ্য কী ছিল?
৩৪. 'বিধু বড় হলে উকিল হবে।' - এ মন্তব্যের যথার্থতা প্রকাশ পায় কোন বাক্যে?
৩৫. শিক্ষার্থীদের নৈতিক মূল্যবোধ জাহত করার জন্য নিচের কোন রচনা অধিকতর ফলপ্রসূ?
৩৬. বিধু ওর মতো কত লোক আসবে বলার মধ্যে প্রকাশ পেয়েছে-
৩৭. কাপালিকে রসিদ লিখে দিতে বলার মধ্যে প্রকাশ পেয়েছে-
৩৮. 'পড়ে পাওয়া' গল্পের 'পড়ে' শব্দটির মধ্য দিয়ে কী পাওয়া গেছে?
৩৯. 'পড়ে পাওয়া' গল্প থেকে শিক্ষার্থীরা যা শিখতে পারবে তা হলো-
৪০. 'পড়ে পাওয়া' গল্পে বিভূতিভূষণ দেখিয়েছেন ভালো কাজের জন্য-
৪১. 'পড়ে পাওয়া' গল্পটি কিশোর মনে কোন ধরনের প্রভাব বিস্তার করবে?
৪২. 'ঝড়ের ঝাপটা আবার এলো। আমরা তেঁতুলগাছের গুড়িটার আড়ালে গিয়ে আশ্রয় নিলাম।' এখানে কোন সময়ের পরিবেশ ফুটে উঠেছে?
৪৩. 'অন্যায় কাজ হয় তালা ভাঙলে'- গল্প কথকের এই উক্তি কী নির্দেশ করে?
৪৪. 'মেঘ মল্লার' বিভূতিভূষণের কী ধরনের রচনা?